|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **CST FOTOGRAFIA** | | | | | | | | | | **SEMESTRE:** | **1°** |
| **PERIODO:** | **2020.1** | | **TURMA:** | | **GCE0710101NNA** | | **TURNO:** | | **NOTURNO** | | **BLOCO:** | **D- 211** |
|  | | | | | | | | | | | | |
| **HORÁRIO** | | **SEGUNDA** | | **TERÇA** | | **QUARTA** | | **QUINTA** | | **SEXTA** | | **SABADO** | |
| **19:20 às 20:05** | | **Linguagem Fotográfica** Alex Francisco | | **Metodologia Visual** Maria Aparecida Ruiz | | **Historia e Fundamentos da Fotografia**  Lislei Carrilo | | **Desenvolvimento Pessoal e Trabalhabilidade**  Neli Demonico | | **Fundamentos de iluminação para fotografia vídeo e TV** Daniel Herrera | |  | |
| **20:05 às 20:50** | | **Linguagem Fotográfica** Alex Francisco | | **Metodologia Visual**  Maria Aparecida Ruiz | | **Historia e Fundamentos da Fotografia**  Lislei Carrilo | | **Desenvolvimento Pessoal e Trabalhabilidade**  Neli Demonico | | **Fundamentos de iluminação para fotografia vídeo e TV** Daniel Herrera | |  | |
| **21:10 às 21:55** | | **Linguagem Fotográfica** Alex Francisco | | **Cultura Brasileira**  Maria Aparecida Ruiz | | **Historia e Fundamentos da Fotografia**  Lislei Carrilo | | **Desenvolvimento Pessoal e Trabalhabilidade**  Neli Demonico | | **Fundamentos de iluminação para fotografia vídeo e TV** Daniel Herrera | |  | |
| **21:55 às 22:40** | |  | | **Cultura Brasileira**  Maria Aparecida Ruiz | |  | |  | | **Fundamentos de iluminação para fotografia vídeo e TV** Daniel Herrera | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Comunicação e Expressão- 60h**