

|   |                                  |  |  |              |                   |                |           |
|---|----------------------------------|--|--|--------------|-------------------|----------------|-----------|
|  | <b>HORÁRIO DE AULA</b>           |  |  |              | <b>CÓDIGO:</b>    |                |           |
|   |                                  |  |  |              | <b>CCG-FOR-01</b> |                |           |
| <b>APROVADO POR:</b>  | <b>SUPERINTENDENTE ACADÊMICA</b> |  |  | <b>DATA:</b> | <b>05/02/2020</b> | <b>VERSÃO:</b> | <b>07</b> |

|                 |   |               |                      |               |                         |               |             |
|-----------------|---|---------------|----------------------|---------------|-------------------------|---------------|-------------|
| <b>CURSO:</b>   | <b>CST FOTOGRAFIA (MATRIZ 52 - FOTOGRAFIA-GRA-MAT-0271-D)</b> |               |                      |               | <b>SEMESTRE LETIVO:</b> | <b>2023.1</b> |             |
| <b>PERÍODO:</b> | <b>3º</b>   | <b>TURMA:</b> | <b>GCE0710103NNA</b> | <b>TURNO:</b> | <b>NOITE</b>            | <b>BLOCO:</b> | <b>AT07</b> |

| HORÁRIO        | SEGUNDA                                 | TERÇA  | QUARTA   | QUINTA   | SEXTA   | SABADO |
|----------------|---|--|--|--|---|--------|
| 19h20 às 20h05 | <b>FOTOJORNALISMO</b><br>Lislei Carrilo | <b>PRÁTICA FOTOGRAFICA EM ESTÚDIO</b><br>Daniel Herrera                    | <b>FOTOPUBLICIDADE</b><br>Daniel Herrera                                   | <b>GERENCIAMENTO DE ACERVO FOTOGRAFICO</b><br>Alex Francisco | <b>LEGISLAÇÃO E DIREITO DA IMAGEM</b><br>Guilherme Amaral | -      |
| 20h05 às 20h50 | <b>FOTOJORNALISMO</b><br>Lislei Carrilo | <b>PRÁTICA FOTOGRAFICA EM ESTÚDIO</b><br>Daniel Herrera                    | <b>FOTOPUBLICIDADE</b><br>Daniel Herrera                                   | <b>GERENCIAMENTO DE ACERVO FOTOGRAFICO</b><br>Alex Francisco | <b>LEGISLAÇÃO E DIREITO DA IMAGEM</b><br>Guilherme Amaral | -      |
| 21h10 às 21h55 | <b>FOTOJORNALISMO</b><br>Lislei Carrilo | <b>PRÁTICA FOTOGRAFICA EM ESTÚDIO</b><br>Daniel Herrera                    | <b>FOTOPUBLICIDADE</b><br>Daniel Herrera                                   | <b>GERENCIAMENTO DE ACERVO FOTOGRAFICO</b><br>Alex Francisco | <b>LEGISLAÇÃO E DIREITO DA IMAGEM</b><br>Guilherme Amaral | -      |
| 21h55 às 22h40 | -                                       | <b>FOTOGRAFIA PARA ARQUITETURA, URBANISMO E NATUREZA</b><br>Daniel Herrera | <b>FOTOGRAFIA PARA ARQUITETURA, URBANISMO E NATUREZA</b><br>Daniel Herrera | -  | -   | -      |

|                   |                       |
|-------------------|-----------------------|
| <b>INTERVALO:</b> | <b>20h50 às 21h10</b> |
|-------------------|-----------------------|

**DOL – EMPREENDEDORISMO**