

	<b>HORÁRIO DE AULA</b>				<b>CÓDIGO:</b>	
					CCG-FOR-01	
<b>APROVADO POR:</b>	SUPERINTENDENTE ACADÊMICA			<b>DATA:</b>	05/02/2020	<b>VERSÃO:</b> 07

<b>CURSO:</b>	<b>COMUNICAÇÃO SOCIAL – JORNALISMO (MATRIZ 15- JORNALISMO- GRA- MAT- 0201-1- E)</b>				<b>SEMESTRE LETIVO:</b>	2023.1
<b>PERÍODO:</b>	1º	<b>TURMA:</b>	GCE0010101DNA	<b>TURNO:</b>	NOITE	<b>BLOCO:</b> E502

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
19h20 às 20h05	<b>SOCIOLOGIA E QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS</b> Ana Claudia Fernandes Gomes	<b>GRAMÁTICA, INTERPRETAÇÃO E REDAÇÃO</b> Inácio Rodrigues	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E TRABALHABILIDADE</b> Alex Francisco	<b>TECNOLOGIAS APLICADAS À COMUNICAÇÃO</b> Flavia Delgado	<b>COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL</b> Alex Francisco	-
20h05 às 20h50	<b>SOCIOLOGIA E QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS</b> Ana Claudia Fernandes Gomes	<b>GRAMÁTICA, INTERPRETAÇÃO E REDAÇÃO</b> Inácio Rodrigues	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E TRABALHABILIDADE</b> Professor Nacional	<b>TECNOLOGIAS APLICADAS À COMUNICAÇÃO</b> Flavia Delgado	<b>COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL</b> Alex Francisco	-
21h10 às 21h55	<b>SOCIOLOGIA E QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS</b> Ana Claudia Fernandes Gomes	<b>GRAMÁTICA, INTERPRETAÇÃO E REDAÇÃO</b> Inácio Rodrigues	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E TRABALHABILIDADE</b> Professor Nacional	<b>TECNOLOGIAS APLICADAS À COMUNICAÇÃO</b> Flavia Delgado	<b>COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL</b> Alex Francisco	-
21h55 às 22h40	-	-	-	-	-	-

<b>INTERVALO:</b>	20h50 às 21h10
-------------------	----------------

### DOL – ANTROPOLOGIA, CULTURA E COMUNICAÇÃO\*

\* Disciplina de ensalamento com ANTROPOLOGIA E CULTURA – 1º semestre Comunicação Social (JO e PP Fluxo Alternado)

	<b>HORÁRIO DE AULA</b>				<b>CÓDIGO:</b>	
					<b>CCG-FOR-01</b>	
<b>APROVADO POR:</b>	<b>SUPERINTENDENTE ACADÊMICA</b>			<b>DATA:</b>	<b>05/02/2020</b>	<b>VERSÃO:</b> <b>07</b>

<b>CURSO:</b>	<b>COMUNICAÇÃO SOCIAL – JORNALISMO (MATRIZ 52 - JORNALISMO-GRA-MAT-0201-D)</b>				<b>SEMESTRE LETIVO:</b>	<b>2023.1</b>
<b>PERÍODO:</b>	<b>1º (FLUXO ALTERNADO)</b>	<b>TURMA:</b>	<b>GCE0010101DNB</b>	<b>TURNO:</b>	<b>NOITE</b>	<b>BLOCO:</b> <b>E502 (seg.) / D312 (ter., qui., sex.)</b>

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
<b>19h20 às 20h05</b>	<b>SOCIOLOGIA*</b> Ana Claudia Fernandes Gomes	<b>INFORMÁTICA</b> Alessandro Camilo	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E TRABALHABILIDADE</b> Alex Francisco	<b>TEORIAS DA COMUNICAÇÃO</b> Inácio Rodrigues	<b>ANTROPOLOGIA E CULTURA**</b> Ensalamento DOL	-
<b>20h05 às 20h50</b>	<b>SOCIOLOGIA*</b> Ana Claudia Fernandes Gomes	<b>INFORMÁTICA</b> Alessandro Camilo	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E TRABALHABILIDADE</b> Professor Nacional	<b>TEORIAS DA COMUNICAÇÃO</b> Inácio Rodrigues	<b>ANTROPOLOGIA E CULTURA**</b> Ensalamento DOL	-
<b>21h10 às 21h55</b>	<b>SOCIOLOGIA*</b> Ana Claudia Fernandes Gomes	<b>INFORMÁTICA</b> Alessandro Camilo	<b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E TRABALHABILIDADE</b> Professor Nacional	<b>TEORIAS DA COMUNICAÇÃO</b> Inácio Rodrigues	<b>ANTROPOLOGIA E CULTURA**</b> Ensalamento DOL	-
<b>21h55 às 22h40</b>	-	-	-	-	-	-

<b>INTERVALO:</b>	<b>20h50 às 21h10</b>
-------------------	-----------------------

### DOL – COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

\* Disciplina de ensalamento com o 1º semestre de Comunicação Social (JO e PP)

\*\* Disciplina de ensalamento com a DOL - ANTROPOLOGIA, CULTURA E COMUNICAÇÃO – 1º semestre Comunicação Social (JO e PP)

	<b>HORÁRIO DE AULA</b>			<b>CÓDIGO:</b>			
				<b>CCG-FOR-01</b>			
<b>APROVADO POR:</b>	<b>SUPERINTENDENTE ACADÊMICA</b>			<b>DATA:</b>	<b>05/02/2020</b>	<b>VERSÃO:</b>	<b>07</b>

<b>CURSO:</b>	<b>COMUNICAÇÃO SOCIAL – JORNALISMO (MATRIZ 52 - JORNALISMO-GRA-MAT-0201-D)</b>				<b>SEMESTRE LETIVO:</b>	<b>2023.1</b>	
<b>PERÍODO:</b>	<b>3º (FLUXO ALTERNADO)</b>	<b>TURMA:</b>	<b>GCE0010103NNA</b>	<b>TURNO:</b>	<b>NOITE</b>	<b>BLOCO:</b>	<b>A109 (seg.) / D208 (ter. e sex.) / D308 (qua.)</b>

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
19h20 às 20h05	FUNDAMENTOS DE REDAÇÃO JORNALÍSTICA* Flavia Delgado	TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO DIRIGIDA Lislei Carrilo	MARKETING** José Eduardo Razuk	-	LÍNGUA PORTUGUESA APLICADA Inácio Rodrigues	-
20h05 às 20h50	FUNDAMENTOS DE REDAÇÃO JORNALÍSTICA* Flavia Delgado	TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO DIRIGIDA Lislei Carrilo	MARKETING** José Eduardo Razuk	-	LÍNGUA PORTUGUESA APLICADA Inácio Rodrigues	-
21h10 às 21h55	FUNDAMENTOS DE REDAÇÃO JORNALÍSTICA* Flavia Delgado	TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO DIRIGIDA Lislei Carrilo	MARKETING** José Eduardo Razuk	-	LÍNGUA PORTUGUESA APLICADA Inácio Rodrigues	-
21h55 às 22h40	TÓPICOS INTEGRADORES I (JORNALISMO) Flavia Delgado	-	TÓPICOS INTEGRADORES I (JORNALISMO) Maria Aparecida Ruiz	-	-	-

<b>INTERVALO:</b>	<b>20h50 às 21h10</b>
-------------------	-----------------------

### DOL – METODOLOGIA DA PESQUISA

\* Disciplina de ensalamento com Produção Jornalística do 3º semestre de Comunicação Social – Jornalismo

\*\* Disciplina de ensalamento com o 5º semestre de Design

	<b>HORÁRIO DE AULA</b>				<b>CÓDIGO:</b>	
					<b>CCG-FOR-01</b>	
<b>APROVADO POR:</b>	<b>SUPERINTENDENTE ACADÊMICA</b>			<b>DATA:</b>	<b>05/02/2020</b>	<b>VERSÃO:</b> <b>07</b>

<b>CURSO:</b>	<b>COMUNICAÇÃO SOCIAL – JORNALISMO (MATRIZ 15- JORNALISMO- GRA- MAT- 0201-1- E)</b>				<b>SEMESTRE LETIVO:</b>	<b>2023.1</b>
<b>PERÍODO:</b>	<b>3º</b>	<b>TURMA:</b>	<b>GCE0010103DNA</b>	<b>TURNO:</b>	<b>NOITE</b>	<b>BLOCO:</b> <b>A109 (seg. e ter.) / A102 (qua., qui. e sex.)</b>

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
19h20 às 20h05	<b>PRODUÇÃO JORNALÍSTICA*</b> Flavia Delgado	<b>EDITORAÇÃO E DESIGN DA NOTÍCIA</b> Alex Francisco	<b>TEORIA DA IMAGEM**</b> Maria Aparecida Ruiz	<b>LINGUAGEM FOTOGRÁFICA**</b> Daniel Herrera	-	-
20h05 às 20h50	<b>PRODUÇÃO JORNALÍSTICA*</b> Flavia Delgado	<b>EDITORAÇÃO E DESIGN DA NOTÍCIA</b> Alex Francisco	<b>TEORIA DA IMAGEM**</b> Maria Aparecida Ruiz	<b>LINGUAGEM FOTOGRÁFICA**</b> Daniel Herrera	-	-
21h10 às 21h55	<b>PRODUÇÃO JORNALÍSTICA*</b> Flavia Delgado	<b>EDITORAÇÃO E DESIGN DA NOTÍCIA</b> Alex Francisco	<b>TEORIA DA IMAGEM**</b> Maria Aparecida Ruiz	<b>LINGUAGEM FOTOGRÁFICA**</b> Daniel Herrera	<b>MARKETING DIGITAL E MÍDIAS SOCIAIS**</b> Celso Malheiros	-
21h55 às 22h40	-	-	-	<b>MARKETING DIGITAL E MÍDIAS SOCIAIS**</b> Celso Malheiros	<b>MARKETING DIGITAL E MÍDIAS SOCIAIS**</b> Celso Malheiros	-

<b>INTERVALO:</b>	<b>20h50 às 21h10</b>
-------------------	-----------------------

### DOL – METODOLOGIA DA PESQUISA

\* Disciplina de ensalamento com Fundamentos de Redação Jornalística do 3º semestre de Comunicação Social – Jornalismo Fluxo Alternado

\*\* Disciplina de ensalamento com 3º semestre de Comunicação Social – Publicidade e Propaganda