



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	CST FOTOGRAFIA					
TURMA:	GCE0710102NNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	Foto digital e técnicas de impressão 10/5/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	História da arte moderna e 10/6/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Manipulação digital da imagem 10/7/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 10/8/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Foto digital e técnicas de impressão 10/5/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Estética e imagem na fotografia 10/6/2020 21h10 às 22h40 Bloco O	Manipulação digital da imagem 10/7/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 10/8/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
2º AVALIAÇÃO	Foto digital e técnicas de impressão 12/7/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	História da arte moderna e 12/1/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Manipulação digital da imagem 12/2/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 12/3/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 12/4/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Foto digital e técnicas de impressão 12/7/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Estética e imagem na fotografia 12/1/2020 21h10 às 22h40 Bloco O	Manipulação digital da imagem 12/2/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 12/3/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 12/3/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
2º CHAMADA	Foto digital e técnicas de impressão 12/15/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	História da arte moderna e 12/16/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Manipulação digital da imagem 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 12/10/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 12/14/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Foto digital e técnicas de impressão 12/15/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Estética e imagem na fotografia 12/16/2020 21h10 às 22h40 Bloco O	Manipulação digital da imagem 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 12/10/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 12/14/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
PROVA FINAL	Foto digital e técnicas de impressão 12/21/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	História da arte moderna e 6/22/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Manipulação digital da imagem 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Foto digital e técnicas de impressão 12/21/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Estética e imagem na fotografia 6/22/2020 21h10 às 22h40 Bloco O	Manipulação digital da imagem 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Foto analógica 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Tópicos integradores 1 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	CST FOTOGRAFIA					
TURMA:	GCE0710104NNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	Tópicos Integradores 2	Foto Editorial	Cinética e Animação	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º AVALIAÇÃO	Produção de Ensaio	Foto Editorial	Produção de Ensaio	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
	21h55 às 22h40	19h20 às 21h55	21h55 às 22h40	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º CHAMADA	Tópicos Integradores 2	Foto Editorial	Cinética e Animação	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/4/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º CHAMADA	Produção de Ensaio	Foto Editorial	Produção de Ensaio	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/3/2020	
	21h55 às 22h40	19h20 às 21h55	21h55 às 22h40	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	Tópicos Integradores 2	Foto Editorial	Cinética e Animação	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	Produção de Ensaio	Foto Editorial	Produção de Ensaio	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
	21h55 às 22h40	19h20 às 21h55	21h55 às 22h40	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	Tópicos Integradores 2	Foto Editorial	Cinética e Animação	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	Produção de Ensaio	Foto Editorial	Produção de Ensaio	Produção de Ensaio	Direção de Fotografia	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	21h55 às 22h40	19h20 às 21h55	21h55 às 22h40	19h20 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	Comunicação Social - GERENCIADA - PUBLICIDADE E PROPAGANDA					
TURMA:	GCE0010202GNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
1º AVALIAÇÃO	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º AVALIAÇÃO	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/4/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º AVALIAÇÃO	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/3/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º CHAMADA	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º CHAMADA	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	História da Arte	Teorias da Imagem	Fundamentos de Língua Portuguesa	Psicologia	Introdução à Publicidade e	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	20h10 às 22h40	19h20 às 21h55	19h20 às 22h40	19h20 às 20h50	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	Comunicação Social - PUBLICIDADE E PROPAGANDA					
TURMA:	GCE0010204NNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55		
Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O		
2º AVALIAÇÃO	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/4/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/3/2020	
19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55		
Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O		
2º CHAMADA	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55		
Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O		
PROVA FINAL	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
	Linguagem Fotográfica	Semiótica	Direção de Arte	Gestão de Marcas	Criação Publicitária	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55		
Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O		



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	Comunicação Social - PUBLICIDADE E PROPAGANDA					
TURMA:	GCE0010208NNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	Novas Tecnologias em Comunicação 10/5/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 10/6/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 10/7/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 10/8/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 10/9/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 10/5/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 10/6/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 10/7/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 10/8/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Tópicos Integradores 4 10/9/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 12/7/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 12/1/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 12/2/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/3/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/4/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 12/7/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 12/1/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 12/2/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/3/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Tópicos Integradores 4 12/3/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	
2º CHAMADA	Novas Tecnologias em Comunicação 12/15/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 12/16/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 10/9/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/10/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/14/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 12/15/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 12/16/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 10/9/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/10/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Tópicos Integradores 4 12/14/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 12/21/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/18/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/19/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 12/21/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/18/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Tópicos Integradores 4 12/19/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	
PROVA FINAL	Novas Tecnologias em Comunicação 12/21/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/18/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/19/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	
	Novas Tecnologias em Comunicação 12/21/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Legislação e Ética 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Projeto Experimental 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Projeto Experimental 12/18/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Tópicos Integradores 4 12/19/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	Comunicação Social - GERENCIADA - JORNALISMO					
TURMA:	GCE0010102GNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	História da Arte 10/5/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 10/6/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 10/7/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 10/8/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 10/9/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 10/5/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 10/6/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 10/7/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 10/8/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 10/9/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/7/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 12/1/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/2/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/3/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/4/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/7/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 12/1/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/2/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/3/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/3/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
2º CHAMADA	História da Arte 12/15/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 12/16/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 10/9/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/10/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/14/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/15/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 12/16/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 10/9/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/10/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/14/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/21/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/18/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/19/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/21/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/18/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/19/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
PROVA FINAL	História da Arte 12/21/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/18/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/19/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/21/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/18/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/19/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/21/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/18/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/19/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	
	História da Arte 12/21/2020 20h10 às 22h40 Bloco O	Teorias da Imagem 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Língua Portuguesa 12/17/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	Psicologia 12/18/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Introdução Jornalismo 12/19/2020 19h20 às 22h40 Bloco O	



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	Comunicação Social - JORNALISMO					
TURMA:	GCE0010104NNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	Técnicas de Entrevista e Reportagem Fundamentais 10/5/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Linguagem Fotográfica 10/6/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 10/7/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 10/8/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Edição Gráfica 10/5/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	Linguagem Fotográfica 10/6/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 10/7/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 10/8/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Técnicas de Entrevista e Reportagem Fundamentais 12/7/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Linguagem Fotográfica 12/1/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/2/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/3/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/4/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Edição Gráfica 12/7/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	Linguagem Fotográfica 12/1/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/2/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/3/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/3/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
2º CHAMADA	Técnicas de Entrevista e Reportagem Fundamentais 12/15/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Linguagem Fotográfica 12/16/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/10/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/14/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Edição Gráfica 12/15/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	Linguagem Fotográfica 12/16/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 10/9/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/10/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/14/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Técnicas de Entrevista e Reportagem Fundamentais 12/21/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Linguagem Fotográfica 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Edição Gráfica 12/21/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	Linguagem Fotográfica 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
PROVA FINAL	Técnicas de Entrevista e Reportagem Fundamentais 12/21/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Linguagem Fotográfica 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Edição Gráfica 12/21/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	Linguagem Fotográfica 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Técnicas de Entrevista e Reportagem Fundamentais 12/21/2020 19h20 às 20h50 Bloco O	Linguagem Fotográfica 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	
	Edição Gráfica 12/21/2020 21h10 às 21h55 Bloco O	Linguagem Fotográfica 6/22/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Redação Jornalística Avançada 12/17/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Espanhol 12/18/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	Fundamentos de Inglês 12/19/2020 19h20 às 21h55 Bloco O	



HORÁRIO DE APLICAÇÃO DE AVALIAÇÃO

Código: CCG-FOR-26

Aprovado por: SUPERINTENDENTE ACADÊMICA

05/02/2020 - Versão: 03

CURSO:	Comunicação Social - JORNALISMO					
TURMA:	GCE0010106NNA	PERÍODO:	Noturno	SEMESTRE:	2020/2	
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
1º AVALIAÇÃO	Atualidades em Jornalismo	Redação Jornalística Aplicada	Jornalismo Online	Realidade Sócio Política Econômica	Fundamentos de Rádio Jornalismo	
	10/5/2020	10/6/2020	10/7/2020	10/8/2020	10/9/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	20h05 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º AVALIAÇÃO	Atualidades em Jornalismo	Redação Jornalística Aplicada	Jornalismo Online	Realidade Sócio Política Econômica	Fundamentos de Rádio Jornalismo	
	12/7/2020	12/1/2020	12/2/2020	12/3/2020	12/4/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	20h05 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
2º CHAMADA	Atualidades em Jornalismo	Redação Jornalística Aplicada	Jornalismo Online	Realidade Sócio Política Econômica	Fundamentos de Rádio Jornalismo	
	12/15/2020	12/16/2020	10/9/2020	12/10/2020	12/14/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	20h05 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	Atualidades em Jornalismo	Redação Jornalística Aplicada	Jornalismo Online	Realidade Sócio Política Econômica	Fundamentos de Rádio Jornalismo	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	20h05 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	
PROVA FINAL	Atualidades em Jornalismo	Redação Jornalística Aplicada	Jornalismo Online	Realidade Sócio Política Econômica	Fundamentos de Rádio Jornalismo	
	12/21/2020	6/22/2020	12/17/2020	12/18/2020	12/19/2020	
	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	19h20 às 21h55	20h05 às 22h40	19h20 às 21h55	
	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	Bloco O	