|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **PUBLICIDADE E PROPAGANDA** | **SEMESTRE:** | **2°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0010202GNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:10** | **História da Arte**José Eduardo Razuk | **Teorias da Imagem**Maria Aparecida Ruiz | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues | **Psicologia**Ana Claudia F. Gomes | **Introdução à Publicidade e Propaganda**Rachel Ferreira |  |
| **20:10 às 20:50** | **História da Arte**José Eduardo Razuk | **Teorias da Imagem**Maria Aparecida Ruiz  | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues |  | **Introdução à Publicidade e Propaganda**Rachel Ferreira |  |
| **21:10 às 21:55** | **História da Arte**José Eduardo Razuk | **Teorias da Imagem**Maria Aparecida Ruiz | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues |  | **Introdução à Publicidade e Propaganda**Rachel Ferreira |  |
| **21:55 às 22:40** |  | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues | **Psicologia**Ana Claudia F. Gomes |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Economia e Gestão- 60h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **PUBLICIDADE E PROPAGANDA** | **SEMESTRE:** | **4°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0010204NNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:05** | **Linguagem Fotográfica**Débora Rocha | **Semiótica**Inácio Rodrigues | **Direção de Arte**Eduardo Razuk | **Gestão de Marcas**Rodolfo Nakamura | **Criação Publicitária** Fábio Martins |  |
| **20:05 às 20:50** | **Linguagem Fotográfica**Débora Rocha | **Semiótica**Inácio Rodrigues | **Direção de Arte**Eduardo Razuk | **Gestão de Marcas**Rodolfo Nakamura | **Criação Publicitária** Fábio Martins |  |
| **21:10 às 21:55** | **Linguagem Fotográfica**Débora Rocha | **Semiótica**Inácio Rodrigues | **Direção de Arte**Eduardo Razuk | **Gestão de Marcas**Rodolfo Nakamura | **Criação Publicitária** Fábio Martins |  |
| **21:55 às 22:40** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Ética e Cidadania- 60h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **PUBLICIDADE E PROPAGANDA** | **SEMESTRE:** | **8°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0010208NNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:05** | **Novas Tecnologias em Comunicação**Rachel Silva | **Legislação e Ética**Rachel Silva | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Projeto Experimental**Rodolfo Nakamura |  |
| **20:05 às 20:50** | **Novas Tecnologias em Comunicação**Rachel Silva | **Legislação e Ética**Rachel Silva  | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Projeto Experimental**Rodolfo Nakamura |  |
| **21:10 às 21:55** | **Novas Tecnologias em Comunicação**Rachel Silva | **Legislação e Ética**Rachel Silva | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Tópicos Integradores 4**Rodolfo Nakamura |  |
| **21:55 às 22:40** |  |  | **Projeto Experimental**Fábio Martins | **Projeto Experimental**Fábio Martins |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**Não tem DOL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE:** | **2°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0010102GNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:10** | **História da Arte**José Eduardo Razuk | **Teorias da Imagem**Maria Aparecida Ruiz | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues | **Psicologia** Ana Cláudia F. Gomes | **Introdução ao Jornalismo**Flávia |  |
| **20:10 às 20:50** | **História da Arte**José Eduardo Razuk | **Teorias da Imagem**Maria Aparecida Ruiz  | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues |  | **Introdução ao Jornalismo**Flávia |  |
| **21:10 às 21:55** | **História da Arte**José Eduardo Razuk | **Teorias da Imagem**Maria Aparecida Ruiz | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues |  | **Introdução ao Jornalismo**Flávia |  |
| **21:55 às 22:40** |  | **Fundamentos de Lingua Portuguesa**Inácio Rodrigues | **Psicologia** Ana Cláudia F. Gomes |  | **Introdução ao Jornalismo**Flávia |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Economia e Gestão- 60h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE:** | **4°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0010104NNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:05** | **TREP**Alex Francisco | **Linguagem Fotográfica**Débora Rodrigues | **Redação Jornalística Avançada**Lislei Carrilo | **Fundamentos de Espanhol**Flávia Delgado | **Fundamentos de Inglês** Bruna Striulli |  |
| **20:05 às 20:50** | **TREP**Alex Francisco | **Linguagem Fotográfica**Débora Rodrigues  | **Redação Jornalística Avançada**Lislei Carrilo | **Fundamentos de Espanhol**Flávia Delgado | **Fundamentos de Inglês** Bruna Striulli |  |
| **21:10 às 21:55** | **Edição Gráfica**Alex Francisco | **Linguagem Fotográfica**Débora Rodrigues | **Redação Jornalística** Lislei Carrilo | **Fundamentos de Espanhol**Flávia Delgado | **Fundamentos de Inglês** Bruna Striulli |  |
| **21:55 às 22:40** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Ética e Cidadania - 60h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **JORNALISMO** | **SEMESTRE:** | **6°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0010106NNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:05** | **Atualidades em Jornalismo**Flávia Delgado | **Redação Jornalística Aplicada**Alex Francisco | **Jornalismo Online**Rachel Silva |  | **Fundamentos de Rádio Jornalismo** Alex Francisco |  |
| **20:05 às 21:00** | **Atualidades em Jornalismo**Flávia Delgado | **Redação Jornalística Aplicada**Alex Francisco  | **Jornalismo Online**Rachel Silva | **Realidade Sócio Política Econômica**Ana Cláudia F. Gomes | **Fundamentos de Rádio Jornalismo** Alex Francisco |  |
| **21:10 às 21:55** | **Atualidades em Jornalismo**Flávia Delgado | **Redação Jornalística Aplicada**Alex Francisco | **Jornalismo Online**Rachel Silva | **Realidade Sócio Política Econômica**Ana Cláudia F. Gomes | **Fundamentos de Rádio Jornalismo** Alex Francisco |  |
| **21:55 às 22:40** |  |  |  | **Realidade Sócio Política Econômica**Ana Cláudia F. Gomes |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **21:00** | **às** | **21:10** |

**DOL: Responsabilidade Socio Ambiental - 60h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **CST FOTOGRAFIA** | **SEMESTRE:** | **2°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0710102NNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:05** | **Foto digital e técnicas de impressão**Daniel Herrera | **História da arte moderna e contemporânea** Ana Cláudia G. Fernandes | **Manipulação digital da imagem**Daniel Herrera | **Foto analógica**Neli Demonico | **Tópicos integradores 1** Inácio Rodrigues |  |
| **20:05 às 20:50** | **Foto digital e técnicas de impressão**Daniel Herrera | **História da arte moderna e contemporânea** Ana Cláudia G. Fernandes  | **Manipulação digital da imagem**Daniel Herrera | **Foto analógica**Neli Demonico | **Tópicos integradores 1** Inácio Rodrigues |  |
| **21:10 às 21:55** | **Foto digital e técnicas de impressão**Daniel Herrera | **Estética e imagem na fotografia**Maria Aparecida Ruiz | **Manipulação digital da imagem**Daniel Herrera | **Foto analógica**Neli Demonico | **Tópicos integradores 1** Inácio Rodrigues |  |
| **21:55 às 22:40** | **Foto digital e técnicas de impressão**Daniel Herrera | **Estética e imagem na fotografia**Maria Aparecida Ruiz |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Ética e Cidadania - 60h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CURSO:** | **CST FOTOGRAFIA** | **SEMESTRE:** | **4°** |
| **PERIODO:** | **2020.2** | **TURMA:** | **GCE0710104NNA** | **TURNO:** | **NOTURNO** | **BLOCO:** | **O** |
|  |
| **HORÁRIO** | **SEGUNDA** | **TERÇA** | **QUARTA** | **QUINTA** | **SEXTA** | **SABADO** |
| **19:20 às 20:05** | **Tópicos Integradores 2**Lislei Carrilo | **Foto Editorial**Neli Demonico | **Cinética e Animação**Alex Francisco | **Produção de Ensaio**Daniel Herrera | **Direção de Fotografia** Daniel Herrera |  |
| **20:05 às 20:50** | **Tópicos Integradores 2**Lislei Carrilo | **Foto Editorial**Neli Demonico  | **Cinética e Animação**Alex Francisco | **Produção de Ensaio**Daniel Herrera | **Direção de Fotografia** Daniel Herrera |  |
| **21:10 às 21:55** | **Tópicos Integradores 2**Lislei Carrilo | **Foto Editorial**Neli Demonico | **Cinética e Animação**Alex Francisco | **Produção de Ensaio**Daniel Herrera | **Direção de Fotografia** Daniel Herrera |  |
| **21:55 às 22:40** | **Produção de Ensaio**Lislei Carrilo |  | **Produção de Ensaio**Alex Francisco | **Produção de Ensaio**Daniel Herrera |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INTERVALO:** | **20:50** | **às** | **21:10** |

**DOL: Responsabilidade Socio Ambiental - 60h**